
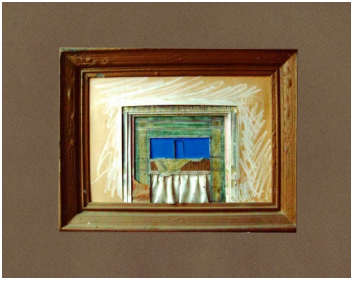




LISTA OPERE SERGIO TRAMONTI

	<p>ALA SPOLVERATA carboncino acquarellato su tela 1997 165 x 84 cm</p>	
	<p>TEATRO ALL'ITALIANA per Molière tecnica mista su cartone e raso bianco 1997 50 x 35 cm</p>	
	<p>SIMULACRO per Schiller carta pesta e argilla su struttura di rete metallica 2018 100 x 55 x 115 cm</p>	
	<p>VARIAZIONI per Schiller tecnica mista su cartone 2015 32 x 30 cm</p>	



AI DIVANI! AI DIVANI! 1982
per Cecov
carta argento e bitume su cartone
70 x 50 cm



PUNTA MARINA 1973
carboncino su intonaco strappato su
tavola
210 x 150 cm



CARTA CAVALLO CANTA 2000
carta pesta
65 x 40 x 80 cm



CAVALLO SU PLASTICA AZZURRA
2017
tempera e colla su plastica
140 x 120 cm



CAVALLO SU PLASTICA ROSSA
2017
tempera e colla su plastica
140 x 120 cm



ADAGIO 1991
acquarello su carta di giornale su tavola

77 x 64 cm



DON GIOVANNI 2006
per Mozart / Da Ponte
frammento di legno con oro e bitume

65 x 20 cm



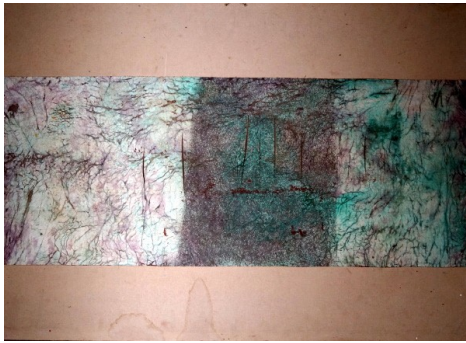
BLU VERTICALE 2007
polveri di ossido blu cobalto su tavola

75 x 135 cm



PIAZZA MERCATO 2012
per Viviani
tempera e sabbia su cartone e legno

70 x 40 cm



GIARDINO MURO GIARDINO
per Cecov 1982
tempera su tela carta

100 x 70 cm



FORESTA
per Schiller 2017
argilla nera su cartone

60 x 40 cm












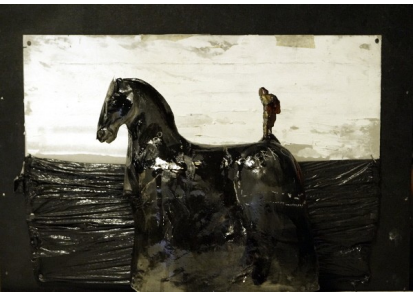


IN QUINTA 1977
olio su cartone
67 x 60 cm



L'ODORE DI FULMINI 1986
tempera, gesso e carta bruciata
su tela

110 x 150 cm

	<p>MEDIOEVALE tempera su cartone</p> <p>50 x 40 cm</p>	<p>1989</p>
	<p>CONFUSO tempera su tavola</p> <p>45 x 35 cm</p>	<p>2015</p>
	<p>FURBO tempera e sabbia su cartone</p> <p>70 x 50 cm</p>	<p>2017</p>
	<p>ADAGIO MA NON TROPPO tempera e colla su plastica</p> <p>68 x 53 cm</p>	<p>2017</p>
	<p>MINERVA A STRAPPO tempera su manifesto</p> <p>140 x 140 cm</p>	<p>1996</p>
	<p>MINERVA PRIMISSIMA tempera su carta</p> <p>50 x 70 cm</p>	<p>1996</p>

	<p>LABIRINTO per Rossini (bozzetto) tecnica mista su carta</p>	<p>2014</p>	<p>50 x 50 cm</p>
	<p>LABIRINTO per Rossini (modellino) tecnica mista</p>	<p>2014</p>	<p>52 x 43 x 12 cm</p>
	<p>ENRICO IV per Pirandello tecnica mista su specchio</p>	<p>2017</p>	<p>49 x 39 x 19 cm</p>
	<p>PUNTI DI VISTA argilla e cera con fondalino in plastica</p>	<p>2018</p>	<p>25 x 22 x 10 cm</p>
	<p>VENERE BIANCA tempera su carta da spolvero</p>	<p>1998</p>	<p>140 x 50 cm</p>
	<p>VENERE ALLA PORTA olio su porta</p>	<p>1999</p>	<p>195 x 92 cm</p>



ASSEMBLEA NAPOLETANA
2007
tecnica mista su cartone e tela

95 x 47 cm



RIFLESSO
tecnica mista su carta

100 x 72 cm

2013



LISISTRATA
per Euripide
tecnica mista su carta

80 x 110 cm

1981



TRAGICO CONTROVOGLIA
per Cecov
pastello e coppale su carta

80 x 110 cm

1983



TRIBECA
pastello a olio su carta

80 x 110 cm

1999



GIOVANNA
pastelli a olio su carta

1988

80 x 110 cm



LA SCIMMIA FISCHIA BLU SCURO
per Woyzeck
pastelli su carta

1974

58 x 46 cm



FURIOSO
rami di quercia su tavolozza a olio

2017

66 x 72 cm



RIVETTA MOBILE
tempera e spago su tela

50 x 70 cm



DOPPIA COPPIA
pastello e smalto su legno

70 x 35 cm



AL GALOPPO! 2017
tecnica mista su carta con tulle
40 x 30 cm



7 STATUETTE – COSTUMI DON GIOVANNI 2000
per Mozart / Da Ponte
creta colorata
ca. 18 x 12 x 28 cm ciascuna



11 MASCHERE – PIRANDELLO 1977
lattice, lana di vetro e tempera
20 x 20 x 32 cm



FUGHE 2010
tecnica mista su carta velina
ca. 50 x 40 cm



ALLEGRISSIMA 1984
pastello a olio su carta
80 x 110 cm